

**План-расписание работы преподавателя Карабановой А.А.
на период дистанционного обучения (с 27.04.2020г. по 30.04.2020г.)**

Примечание: (Время урока указано с расчетом на урок с учеником
(1-4 кл. 15 минут; 5-7 кл. 20 минут,
и корректировку, рецензию, проверку выполненных работ преподавателем)

Наименование программы обучения – учебный предмет	Класс, год обучения фамилия ученика	Дата, время проведения занятия	Описание, тема Ссылки на образовательные ресурсы	Ресурсы с YouTube Whats App BK
27.04.2020г.				
«Предмет по выбору.Общее фортепиано» «Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»	2 Сунгатулина Алия	13.30-13.55	Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения Чтение с листа https://propiano.ru/uchimsja-chitat-noty-s-lista https://vk.com/wall-99339872_10732 http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer	YouTube WhatsApp BK
«Предмет по выбору.Общее»	Владимиров Ярослав	13.55-14.20	Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения	YouTube WhatsApp BK

<p>фортепиано»</p> <p>«Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»»</p>	<p>4 по 5</p>		<p>Чтение с листа https://propianino.ru/uchimsja-chitat-noty-s-lista</p> <p>https://vk.com/wall-99339872_10732</p> <p>http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer</p> <p>Работа над ритмом онлайн https://www.studmed.ru/view/berak-ol-shkola-ritma-chast-1-dvuhdolnost_1bf6106a5d3.html</p>	
<p>«Предмет по выбору.Общ ее фортепиано»</p> <p>«Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»»</p>	<p>3 Усманов Риназ</p>	<p>14.25- 14.50</p>	<p>Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения</p> <p>Чтение с листа https://propianino.ru/uchimsja-chitat-noty-s-lista</p> <p>https://vk.com/wall-99339872_10732</p> <p>http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer</p> <p>Работа над ритмом онлайн https://www.studmed.ru/view/berak-ol-shkola-ritma-chast-1-dvuhdolnost_1bf6106a5d3.html</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Предмет по выбору.Общ ее фортепиано»</p> <p>«Музыкальное исполнительство» /вид</p>	<p>3 Даниф Гатауллин</p>	<p>14.50- 15.15</p>	<p>Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения</p> <p>https://jliza.ru/v-trave-sidel-kuznechik-notyi.html</p> <p>http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer</p> <p>Работа над ритмом онлайн https://www.studmed.ru/view/berak-ol-shkola-ritma-chast-1-dvuhdolnost_1bf6106a5d3.html</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>

«Инструментальное исполнительство»				
<p>общеразвивающая программа</p> <p>«Музыкальное исполнительство» (виды: «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Сольное пение») по учебному предмету «Музыкальная литература»</p>	Группа муз.лит 4 (15)	15.25-16.10	<p>М.П.Мусоргский «Картинки с выставки».</p> <p>https://www.youtube.com/watch?time_continue=521&v=tneUbufJn_4&feature=emb_logo</p> <p><u>Узнавать на слух произведения из М.П.Мусоргский «Картинки с выставки».</u></p>	YouTube WhatsApp BK
«Музыкальное исполнительство» («Фортепиано»)	3 класс Тимофеева Мария	16.20-17.05	<p>Разучивание музыкальных произведений двумя руками наизусть</p> <p>Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения</p> <p>https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/1-klass/razdel-2-muzyka-i-ty/urok-24</p>	YouTube WhatsApp BK

<p>«Сольфеджио»</p> <p>«Музыкальное искусство» / вид «Музыкальное исполнительство»</p>	<p>Группа сольф 3.1</p>	<p>17.15-18.25</p>	<p style="text-align: center;"><u>Обращения трезвучий</u> <u>Продолжение темы</u></p> <p style="text-align: center;">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13040809363532032716&text=Обращения%20трезвучий%20югова&path=wizard&parent-reqid=1586631892171593-1663545530887308663500324-production-app-host-vla-web-yp-69&redircnt=1586631941.1</p> <p style="text-align: center;">Учебник: Калмыков-Фридкин_Сольфеджио_одноголосие. № 287 пять играть по нотам, 288 наизусть пять, играть, записывать по памяти.</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Сольфеджио»</p> <p>«Музыкальное искусство» / вид «Музыкальное исполнительство»</p>	<p>Группа сольф 2.1</p>	<p>18.35-19.45</p>	<p style="text-align: center;">Интервалы: ч.4, ч.5, ч.8.</p> <p style="text-align: center;">https://www.youtube.com/watch?v=xcUm1-u0HHU&list=PL8c-IfeTECgAJ8SW1rl687qHiJsCcpj2U&index=94</p> <p style="text-align: center;">Построить интервалы в тетради: ч1,б2,м2 ,б3, м3,ч4,ч5,ч8 от звуков До и Фа</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>28.04.2020г.</p>				
<p>«Предмет по выбору.Общее фортепиано»</p>	<p>Королева Таисия 5</p>	<p>15.20-15.45</p>	<p style="text-align: center;">Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью</p> <p style="text-align: center;">Работа над ритмом онлайн исполнения</p> <p style="text-align: center;">Чтение с листа https://propianino.ru/uchimsja-chitat-noty-s-lista</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>

«Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»			https://vk.com/wall-99339872_10732 https://www.studmed.ru/view/berak-ol-shkola-ritma-chast-1-dvuhdolnost_1bf6106a5d3.html	
общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» (виды: «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Сольное пение») по учебному предмету «Музыкальная литература»	Группа муз.лит 3 по 5	16.50-18.00	Н.А.Римский-Корсаков. . Опера «Снегурочка» Продолжение темы https://www.youtube.com/watch?v=f2331Cte7YE 3 и 4 действия оперы https://www.youtube.com/watch?v=6o73P5Az38I	YouTube WhatsApp BK

<p>«Сольфеджио»</p> <p>«Музыкальное искусство» / вид</p> <p>«Музыкальное исполнительство»</p>	<p>Группа сольф 4 (15)</p>	<p>18.10-19.20</p>	<p><u>Тональность фа минор</u> <u>Продолжение темы</u></p> <p>Учебник: Калмыков-Фридкин «Сольфеджио» одноголосие. 332петь играть по нотам, 333 наизусть петь, играть, записывать по памяти</p> <p>https://vk.com/video-147590760_456239063</p> <p>.</p> <p>.</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Сольфеджио»</p> <p>«Музыкальное искусство» / вид</p> <p>«Музыкальное исполнительство»</p>	<p>Группа сольф 3.2</p>	<p>18.10-19-20</p>	<p><u>Обращения трезвучий</u> <u>Продолжение темы</u></p> <p>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13040809363532032716&text=Обращения%20трезвучий%20югова&path=wizard&parent-reqid=1586631892171593-1663545530887308663500324-production-app-host-vla-web-yp-69&redircnt=1586631941.1</p> <p>Учебник: Калмыков-Фридкин_Сольфеджио_одноголосие. № 287 петь играть по нотам288 наизусть петь, играть, записывать по памяти.</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Эстрадно-джазовое искусство» (Виды:</p>	<p>2-3 эстр (смешанная) пв</p>	<p>19.30-20.15</p>	<p><u>Обращения трезвучий</u> <u>Продолжение темы</u></p> <p>учебник: Калмыков-Фридкин_Сольфеджио_одноголосие. № 268</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>

<p>«Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство») Срок реализации – 3 года, 5 лет Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио»</p>				
29.04.2020г.				
<p>«Музыкальный инструмент»(фортепиано) «Музыкальное исполнительство» /вид «Сольное пение, Хоровое пение»)</p>	<p>3 Габдулхаева Зухра</p>	<p>13.15-14.00</p>	<p>Разучивание музыкальных произведений двумя руками наизусть Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения https://www.youtube.com/watch?v=ydKwY0tqAXQ «Лунная соната» https://www.youtube.com/watch?v=C5WTGOdOek0</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Предмет по выбору. Общее фортепиано» «Музыкальное исполнительство» /вид</p>	<p>3 Афонин Аким</p>	<p>14.10-14.35</p>	<p>Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer Работа над техникой: аккорды, арпеджио по 3 звука . Аппликатура</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>

«Инструментальное исполнительство»				
«Музыкальное исполнительство» («Фортепиано»)	3 Тимофеева Мария	14.45-15.30	<p>Разучивание музыкальных произведений двумя руками наизусть</p> <p>Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения</p> <p>Работа над ритмом онлайн https://www.studmed.ru/view/berak-ol-shkola-ritma-chast-1-dvuhdolnost_1bf6106a5d3.html</p> <p>Иоганн Себастьян Бах. Волынка их "нотной тетради Анны Магдалены Бах". http://music-fantasy.ru/materials/muzykalnye-instrumenty-i-igrushki-volynka</p>	YouTube WhatsApp BK
«Эстрадно-джазовое искусство» (Виды: «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство») Срок реализации – 3 года, 5 лет Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература»	3э Фомина Софья	15.40-16.25	<p>Рок в СССР. Рок-опера «Юнона и Авось». Музыка диско https://www.culture.ru/materials/121064/yunona-i-avos-10-faktov-ob-istorii-lyubvi</p> <p>Д/З. https://soundtimes.ru/myuzikly/yunona-i-avos</p>	YouTube WhatsApp BK

<p>«Эстрадно-джазовое искусство» (Виды: «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство») Срок реализации – 3 года, 5 лет Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио»</p>	<p>3э Фомина Софья</p>	<p>16.35-17.20</p>	<p><u>Обращения трезвучий</u> <u>Продолжение темы</u> https://www.youtube.com/watch?time_continue=71&v=ogvey61HuVE&feature=emb_logo Учебник: Калмыков-Фридкин Сольфеджио одноголосие. №215-218 петь, прохлопывать ритм</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>
<p>«Эстрадно-джазовое искусство» (Виды: «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство») Срок реализации – 3 года, 5 лет Рабочая</p>	<p>2-3 эстр пв</p>	<p>19.00-19.45</p>	<p>Рок в СССР. Рок-опера «Юнона и Авось». Музыка диско https://www.culture.ru/materials/121064/yunona-i-avos-10-faktov-ob-istorii-lyubvi https://soundtimes.ru/myuzikly/yunona-i-avos</p>	<p>YouTube WhatsApp BK</p>

программа по учебному предмету «Музыкальная литература»				
30.04.2020г.				
«Предмет по выбору. Общее фортепиано» «Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»	Андреев Кирилл 5	14.15-15.00	<p style="text-align: center;">Разучивание музыкальных произведений двумя руками наизусть</p> <p style="text-align: center;">Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения П.И.Чайковский «Неаполитанская песенка» из «Детского альбома»</p> <p style="text-align: center;">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17611008336510601434&text=чайковски%20неаполитанская%20песенка&path=wizard&parent-reqid=1587325600299711-1021057643706218455515720-production-app-host-sas-web-yp-138&redircnt=1587325605.1</p>	YouTube WhatsApp BK
общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» (виды: «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Сольное пение»)	Группа муз.лит. 5 (15)	15.10-15.55	<p style="text-align: center;">Ф.Шуберт.Произведения для фортепиано</p> <p style="text-align: center;">https://yandex.uz/video/search?text=%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%20%D0%A8%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82&tags_queries=1</p> <p style="text-align: center;">Вальс,Музыкальный момент</p>	YouTube WhatsApp BK

по учебному предмету «Музыкальная литература»				
«Сольфеджио» «Музыкальное искусство» / вид «Музыкальное исполнительство»	Группа сольф. 3 по 5	16.05-17.15	<u>Продолжение темы</u> Учебник: Калмыков-Фридкин_Сольфеджио_одноголосие. № 268	YouTube WhatsApp BK
«Сольфеджио» «Музыкальное искусство» / вид «Музыкальное исполнительство»	Группа 2(2 гр)	17.25-18.35	Интервалы: ч.4, ч.5, ч.8. https://www.youtube.com/watch?v=xcUm1-u0HHU&list=PL8c-IfeTECgAJ8SW1rl687qHiJsCcpj2U&index=94 Построить интервалы в тетради: ч1,б2,м2 ,б3, м3,ч4,ч5,ч8 от звуков До и Фа	YouTube WhatsApp BK
«Предмет по выбору.Общее фортепиано» «Музыкальное исполнительство» /вид «Инструментальное исполнительство»	2 Балашова Екатерина	18.45-19.10	Чтение с листа https://propiano.ru/uchimsja-chitat-noty-s-lista https://vk.com/wall-99339872_10732 Чтение с листа Работа над художественным образом произведений, музыкальностью и выразительностью исполнения http://fortepiano.its-easy.biz/lessons/chitat-noty-basovi-kluch.htm#/trainer	YouTube WhatsApp BK

